

Året 2023 började i sorg med beskedet om att NCM:s grundare *Bengt Johansson* gått bort, 77 år gammal. Vi känner stor tacksamhet över allt han gjort för att uppmärksamma och stötta matematikundervisning i Sverige. I nästa nummer av *Nämnnaren* kommer vi att ge utrymme för att minnas Bengt genom en rad olika texter. I slutet av detta nummer kan du läsa en minnesteckning från medarbetarna på NCM.

Som vanligt inleder vi numret med några artiklar om undervisning av de allra yngsta – toddlare och förskolebarn. Språkfrågor som tas upp den här gången handlar dels om begreppen halvfull och halvtom, dels om mattespråket som något universellt. Att arbeta med bråk och blockmodellen med inspiration från Shanghai och Singapore tas upp i en artikel och på *Uppslaget*. För de lite äldre eleverna kan lustfylld matematisk kreativitet bli resultatet av att arbeta med Theodoros kvadratrotspirals. Tänkandets skönhetsglädjekraft kopplar samman abstraktion med poesi och skapande i filosofiskt präglade *Lärartankar*. Inspirerande kan det också vara att koppla matematiken till aktuella samhällsfrågor – till exempel elpriset och klimatet. Även i *Pedagorien* har elpriserna varit heta i debatten i vinter, rapporterar vår utsände Korre Latio.

*Kängurutävlingen* ska snart äga rum – kom ihåg att anmäla dina elever! I en artikel hämtad från *Tangenten*, vår systertidskrift i Norge, kan du läsa om hur du som lärare kan fördjupa arbetet med känguruproblemen efter själva tävlingen för att fokusera på resonemang och argumentation. Programmering har nu funnits som en del av matematikämnet i fyra år – hur har det gått? Detta har studerats i ett nyligen avslutat projekt vars resultat beskrivs i en artikel. Har du egna erfarenheter av programmering i matematiken som du vill dela med dig av får du gärna höra av dig till oss på redaktionen.

Avslutningsvis riktar vi oss mot undervisning på gymnasiet där ett intressant algebraiskt verktyg beskrivs i en artikel och *Problemauddelningen* bidrar med problem som enklast löses med hjälp av substitution.

*Redaktionen*

