

En annorlunda höst

Våren 2020 var märklig och nu har vi en annorlunda höst. Vissa delar av det märkliga är numera tills vidare bara en ny vardag. Två föräldrar diskuterade i somras sina tonåringars skolgång under våren: "Det gick faktiskt bättre än jag trodde att det skulle göra med distansundervisningen." "Ja, det tycker jag också, men matten var svår. Där behöver han verkligen få träffa sin lärare."

Alla lärare vill nog helst träffa sina elever i det fysiska klassrummet, men olika delar av undervisningen är olika lätt eller svår att bedriva digitalt. Praktiska moment är svårare att genomföra på distans medan föreläsningar, instruktioner och många diskussioner kan fungera bra. Kanske är det enklare att diskutera historiska skeenden eller kemiska föreningars för- och nackdelar än de mer subtila nyanserna i introduktion av ett nytt matematiskt innehåll. Flera artiklar i detta nummer handlar just om interaktion och samtalets betydelse i matematikundervisningen.

Uppslaget handlar om det fortsatt mycket aktuella ämnet smittspridning. Som vanligt finns ett Strövtåg, Sagt & gjort, Språkspalten, Kängurusidan som denna gång är en sammanfattning av ett examensarbete och Problemaavdelningen som fått lite utökad plats eftersom svar och lösningar är minst lika viktiga som problemen i sig.

Sist i numret får vi åter igen följa med till vårt grannland Pedagogien. Nämnarens tidigare utsände Janus har gått i pension och nu är det efterträdaren Korre Latio som rapporterar från Pedagogiens skolor och Utbildningsverk. Det är mycket på gång där.

Sommaren 2020 kommer vi att minnas som en tid av hemester, långa skogspromenader och avsaknad av stora evenemang. Aldrig tidigare har så många människor besökt våra vackra nationalparker och vandrat i våra fjällmassiv. Skogen har bjudit på ett överflöd av bär, och gott om svamp ser det också ut att bli. Naturen fyller oss med välbefinnande och kreativitet, och bäst vi går där kan tre mossklädda stockar mot en sten i solen bli en påminnelse om att det är dags att läsa Nämnaren nummer 3.

Redaktionen

