

Matematikbiennalen 2010

Matematikbiennalen har arrangerats vartannat år sedan 1980, då den första biennalen gick av stapeln i Stockholm. År 2008 var det åter dags för huvudstaden att stå som arrangör, denna gång under temat *Matematik – en huvudsak*. Nästa matematikbiennial äger rum torsdagen den 28 och fredagen den 29 januari 2010, även den i Stockholm och under samma tema. Vid denna stora konferens möts lärare, lärarutbildare, forskare, skolledare och många andra som har intresse för matematik.

Matematikbiennalen 2008 lockade över 3000 deltagare. Avslutningen gästades av astronauten Christer Fuglesang, som talade under temat *Så högt man kan komma med matematik som bas*. Förutom att visa bilder från sitt äventyr i rymden, berättade Fuglesang om sin egen utbildning och vad matematiken betydde för hans möjligheter att bli astronaut. Dessutom presenterade han några av sina favoritproblem. Vi presenterar två av dem här och två andra kommer i nästa nummer.

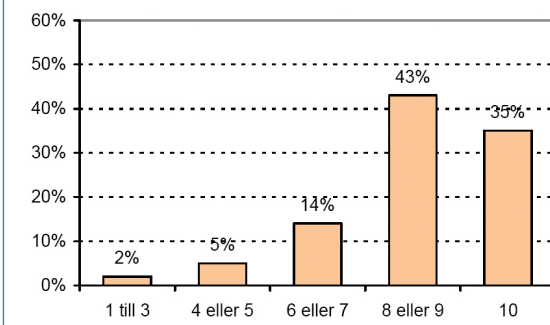
Huvudinnehållet i matematikbiennalen är föreläsningar och arbetsseminarier med fokus på undervisning i matematik. Under de två konferensdagarna blir det minst åtta schemalagda tillfällen för besök på föreläsningar, där deltagarna själva får välja mellan upp till 25 olika arrangemang. Vid Matematikbiennalen 2008 besökte en stor majoritet av deltagarna åtta eller fler av de tio arbetspassen (se figur 1) och det var också föreläsningarna som de flesta deltagarna ansåg vara mest givande.

Det kommer också att finnas utställningar av olika slag. Många läromedelsföretag visar upp sina produkter på biennalen, och lärare från olika skolor visar upp sina undervisningsprojekt i en idéutställning. Dessutom kommer det att finnas utställningar från till exempel NCM, Nämnaren och PRIM-gruppen.

Den absolut största delen av deltagarna i matematikbiennalen är lärare i förskola, grundskola eller gymnasium. Det genomsyrar också de olika föreläsningarna, där de flesta handlar om undervisning i matematik och många av föreläsarna är lärare i skolan. Deltagare från Matematikbiennalen 2008 vittnar om hur uppskattat det är att få lyssna till undervisningsidéer från andra lärare. Rubriken och framförallt innehållet i föreläsningarna är betydligt mer avgörande för deltagarnas val än vem som håller föredraget, figur 2.

Figur 1

På biennalen finns 10 arbetspass. Hur många deltog du i? (n = 1606)



Vi söker dig som vill bidra

Nu söker vi dig som vill bidra till innehållet i Matematikbiennalen 2010. Vad kan du visa upp från din arbetsplats och din undervisning? Du kan bidra med en föreläsning, arbetsseminarium eller en idéutställning. Under perioden mars till juni 2009 kan du anmäla dig genom att skicka in ett abstract där du beskriver vad du vill bidra med. Läs mer om hur du anmäler dig på: www.umn.su.se/matematikbiennalen.

Om du kommer med i det slutgiltiga programmet, erbjuds du fritt deltagande i hela biennalen inklusive konferensfesten på torsdag kväll samt fri hotellvistelse under två nätter i samband med biennalen. Erbjudandet gäller en person per antaget bidrag.

Vi söker föreläsare och idéutställare från alla stadier i spannet förskola till högskola, men även du som arbetar med matematik på något annat sätt eller har det som fritidsintresse är välkommen att skicka in en anmälan. Här vill vi slå ett speciellt slag för dig som arbetar med barn i förskolan eller grundskolans tidigare år. Erfarenheterna från 2008 visar att det fanns en större efterfrågan av föreläsningar och arbetsseminarier med inriktning mot yngre barn än vad tillgången var. Våga visa hur just ni på er arbetsplats arbetar med matematik!

Mer information finns på:

www.umn.su.se/matematikbiennalen



Två favoritproblem

Favoritproblem 1

Du har 12 till utseendet identiska kulor samt en balansvåg. Hur kan man med tre vägningar avgöra om en kula väger mer eller mindre än de övriga, och i så fall peka ut den?

Generalisera! Givet n vägningar, hur många kulor kan man då som mest undersöka om en är "felaktig" och peka ut den?

Favoritproblem 2

Använd de fyra talen 1, 3, 4 och 6 precis en gång och några av de fyra räknesätten (samt ev parenteser) för att teckna ett uttryck som är lika med 24.

Exempel: $(1 + 6) \cdot 3 + 4 = 25$ (nära, men inte tillräckligt bra).

Figur 2

Vad var mest avgörande för dig då du valde föreläsning/workshop vid de olika arbetspassen? (n= 1596)

