

Smulor från biennetten

INGELA BURSJÖÖ

Lärarhögskolan i Mölndal. Febril aktivitet. Varför? Jo, det är dagen före Biennetten, och allt skall fixas. Kandidater och lärare springer om varandra för att lägga sista handen vid utställningarna. Så där ja! Allt klart!

Den 15 maj inleds med sol, milda vindar och Erwin Bishofsberger. Han talar varmt om etik och människosyn. Samtidigt har folket från läromedelsförlagen kommit, och de gör vad de kan för att intressera oss för sitt material. Vi testar dataprogram, bläddrar i nya och nytänkande läromedel, känner igen allt det gamla och beprövade, äter choklad och får broschyrer. Inne på scenen börjar Triple & Touch en sprudlande, fascinerande, entusiastisk resa genom musiken. Vi blir stärkta i själen och då är det dags att kasta sig över alla de utställningar som vittnar om kandidaters och lärares idéer. Här finns handledare, kandidater och "vanliga" mattelärare, tillsammans är vi ca 500 stycken.

En sådan här "happening" måste inledas efter konstens alla regler, så därför får vi höra väl valda ord av Tord Ganelius, Lennart Junermark och Evert Lindholm. Tord tror på mera matteläxor, Lennart undrar om skoldirektören är något "att räkna med", och Evert replikerar med att visa kommunens önskelista över fortbildningen, där kreativt tänkande kommer högt upp . . .

Snart börjar hammarslagen dåna genom Lärarhögskolan. Vad står på? Det byggs geobråden! För både handen och intellektet skall tillfredsställas. I närheten kan man med hjälp av en balansväg skaffa sig insikt i ekvationernas innersta väsen, och samtidigt läsa om vad likhetstecknet betyder för eleverna. Vad tror du?*

Datorer på lågstadiet?? Jag slår mig ner vid en dator och får en sköldpadda att rita mönster på skärmen. Det här är Logo-programmet som har använts på lågstadiet av Eva Ekeblad — "Barnen vänjer sig vid datorer, och det är avdramatiserande," säger hon.

Många träffar gamla bekanta och diskuterar utställningarna. Här gäller det att ta tillvara idéer! — "Det är skönt att se vad andra har provat — och lyckats med. Då vågar jag också." Efter kaffe med snack är det dags att välja temaföreläsning allt efter egen önskan — alla smakriktningar från förskola upp till vuxenundervisning kan till-

fredsställas. Ett förutseende lärarlag har tillsammans täckt upp alla teman av intresse och redovisar för varandra efteråt. Smart!

I glappet mellan dagens och kvällens aktiviteter genljuder luften av reflektioner och nya idéer. Folket klär om till galaklädsel, för det är dags för revy och supé. Jönköpingsπkarna med Jan Unenge i spetsen får oss att skratta — och att sätta skrattet i halsen. Och jag kan instämma i att en del saker är så allvarliga att man inte kan göra annat än att skratta åt dem.

Quiche Lorraine med vin och sallad sitter bra, det blir allsång och det blir dans. Lärarkandidater producerar rebusar i massor (måste tyda på ett genuint matteintresse efter en hel dag med bara detta vårt huvudämne).

Framåt natten är det dags att ge sig hemåt — om inte annat för att orkestern slutat spela. Hem har man med sig idéer om procentlaborationer, bambamatte och mycket, mycket mera.

Om två år är det dags igen!



* De flesta av eleverna trodde att likhetstecknet betydde att talet var slut så man inte behövde räkna mera.

Ingela Bursjö, studeranderepresentant i organisationskommittén var där!