

Arabisk konst se Nämnaren nr 1, 2011

### Arbetsgång: (ök 7-9)

#### Tesselering

- x Inspirationsbilder och genomgång av tesselering  
Finns norskt datorprogram på nätet
- x Elever gör egen tesselering
- x Presentation av Gyllene snittet och geometri
- x Inspirationsbilder i konsten, söka på nätet
- x Egen skiss med geometriska former
- x Förstorade upp till stor bild under bildlektion, valde färger.

Inget speciellt arbetsblad behövs

#### Upptäckning

- Upptäcka matematik och geometri i konsten, samhället och vardagen.
- Viktigt att lyfta upp matematiken som inte "syns" till diskussion.

#### Erfarenheter

- Viktigt lägga mycket till på det nya begreppet "Tesselering" för att ge alla

elever förståelse inför uppgiften.

## Ursprung

Lyhörd mattelärare som tagit med sig inspiration från olika forum ex Biennial.

## ② Förmågor

- Kommunikation, Resonemang, Begrepp  
Problem

Problem : Lösa hur tessiteringen ska skapas

Begrepp : Använda geometriska begrepp

Kommunikation, Resonemang: Samtal kring  
konsten — matematiken

## ③ Variation och utveckling

Symmetrier

Gyllene snittet, Tredimensionella bilder

Är att utveckla / förenkla för att  
använda i alla åldrar fr. förskola till gym

Använda i olika material, i andra ämnen (slöjd, teknik, religion, samhällsk...)

#### ④ Kunskapskrav s. 9

3 kopplingar kan göras till kunskapskraven

ex Redovisa bilderna: Geometriska figurer  
Skala  
Resonemang om val av tillvägagångsätt

⑥ Kontaktperson: Bengt-Åke Svenningsson  
bengt-ake.svenningsson@karlstad.se

Övriga:  
Maud Berhardsdotter  
Susanne Bäck Englund  
Emma Ekman  
Marianne Boman  
Ingalill Dalman